



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса
хоровых и вокальных коллективов

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее - Конкурс).

1.2. Организатор Конкурса - Министерство просвещения Российской Федерации.

1.3. Федеральный оператор Конкурса - ФГБОУ ДОК «Центр всестороннего развития детей «Прогресс».

1.4. Партнёр Конкурса - Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодёжи «Движение Первых».

1.5. Конкурс проводится в соответствии с:

- Федеральным законом от 14.07.2022 № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи»;

– Указом Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Указом Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

– Постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

– Распоряжением Правительства РФ от 23.01.2021 № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года»;

– Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённой распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р;

– Распоряжением Правительства РФ от 11.09.2024 № 2501-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса - развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранение песенного музыкального наследия страны.

2.2. Задачи Конкурса:

- приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой музыкальной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;
- духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие обучающихся, воспитание потребности в творческом саморазвитии;
- развитие творческих способностей и талантов детей и подростков, выявление и поддержка талантливых коллективов и одарённых детей;
- воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций музыкального искусства;
- популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства;
- формирование и развитие профессионального сообщества руководителей детских вокально-хоровых коллективов;
- сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности Российской Федерации.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций (независимо от организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности) в возрасте **от 7 до 17 лет (включительно)**.

3.2. В Конкурсе могут принимать участие в том числе дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации:

- дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидностью;
- дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей;
- дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания;
- члены их семей - для номинаций, указанных в пунктах 6.3 и 6.5 настоящего Положения.

4. Этапы и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в **3 этапа**:

1. Муниципальный этап с 01 октября по 15 ноября 2026 г. (очный или заочный (по решению муниципального оператора)).

2. Региональный этап с 15 ноября по 26 декабря 2026 г. (заочный).

3. Федеральный этап:

- отборочный (заочный) тур январь - до 23 марта 2027 г. (заочный);
- финальный тур май 2027 г. (очный).

4.1. Сроки и условия проведения федерального этапа могут быть изменены решением Организатора. Участники будут уведомлены информационным письмом.

5. Руководство Конкурсом

5.1. Организатор Конкурса утверждает дату и место проведения финального тура федерального этапа.

5.2. Федеральный оператор Конкурса осуществляет организационно-техническое, информационно-аналитическое, методическое и экспертное сопровождение Конкурса, а также организацию и проведение конкурсных испытаний федерального этапа.

5.3. Жюри Конкурса проводит экспертную оценку конкурсных испытаний, определяет победителей, призёров и финалистов этапов Конкурса.

5.4. Состав жюри федерального этапа формируется Федеральным оператором из представителей сферы образования и науки, известных деятелей культуры и искусства, дирижёров, композиторов и экспертов в сфере вокально-хорового исполнительства.

6. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

6.1. Школьный хор «Песни моей страны».

Участвуют хоровые коллективы, исполняющие песни в академической, народной или эстрадной манере.

Возраст участников: от 7 до 17 лет.

Возрастные категории: младшая (7-10 лет), средняя (11-14 лет), старшая (15-17 лет).

Количество участников: от 12 человек.

Допускается до 10% участников из другой возрастной группы.

Возможные форматы: сводный (концертный) хор (не менее 24 человек), хор мальчиков и юношей (от 12 человек).

6.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп».

Участвуют вокальные ансамбли обучающихся общеобразовательной организации.

Возрастные категории: младшая (7-12 лет), старшая (13-17 лет).

Допускается до 10% участников из другой возрастной группы.

Количество участников: от 5 до 12 человек (без учёта аккомпанирующей группы).

6.3. Семейный коллектив «Связь поколений: любимые песни моей семьи».

Участвуют коллективы, состоящие из обучающегося (или нескольких обучающихся) и членов их семей.

Возраст взрослых участников не ограничен.

Количество участников: от 2 человек (без учёта аккомпанирующей группы).

6.4. Вокальные коллективы «Движения Первых».

Участвуют вокальные и хоровые коллективы активистов одного первичного отделения «Движения Первых».

Произведения должны соответствовать одной из ценностей Движения: «Жизнь и достоинство», «Патриотизм», «Дружба», «Добро и справедливость», «Мечта», «Созидательный труд», «Взаимопомощь и взаимоуважение», «Единство народов России», «Историческая память», «Служение Отечеству», «Крепкая семья».

Участники должны быть зарегистрированы на сайте «Движения Первых» (будвдвигении.рф) и приложить личный ID-номер.

Количество участников: от 5 до 20 человек (без учёта аккомпанирующей группы), возраст 12-17 лет.

Допускается до 10% участников из другой возрастной группы.

6.5. Специальная номинация, посвящённая творчеству В.Я. Шаинского.

Номинация приурочена к 100-летию со дня рождения композитора В.Я. Шаинского.

Участвуют вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, а также семейные коллективы.

Произведение В.Я. Шаинского включается в конкурсную программу третьим произведением (в соответствии с п. 7.3.4-7.3.8).

7. Порядок проведения Конкурса

7.1. Муниципальный этап:

7.1.1. Организационно-техническое сопровождение, определение формата (очный или заочный), обработка персональных данных, формирование жюри и экспертная оценка осуществляются муниципальными органами управления в сфере образования или муниципальным оператором.

7.1.2. Муниципальный оператор направляет региональному оператору информацию об итогах этапа, заявку для участия в региональном этапе и содействует информационной кампании.

7.1.3. Победители и призёры муниципального этапа становятся участниками регионального этапа.

7.2. Региональный этап (заочный):

7.2.1. Региональный этап проводится в заочном формате. Организационно-техническое и экспертное сопровождение осуществляет региональный оператор, назначаемый органами исполнительной власти субъектов РФ в сфере образования.

7.2.2. Для участия в региональном этапе участники направляют:

- заявку по установленной форме;
- ссылки на видеозаписи конкурсных выступлений;
- согласия на обработку персональных данных.

7.2.3. Видеозаписи размещаются на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылки должны быть действующими и открытыми для просмотра без авторизации.

7.2.4. Требования к видеозаписи:

- съёмка без выключения и остановки записи от начала до конца исполнения произведений;
- естественная акустика помещения;
- запрещено редактирование (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек);
- разрешение - не менее 720 пикселей;
- видеозапись должна быть сделана не ранее 2025-2026 учебного года.

7.2.5. Региональный оператор направляет Федеральному оператору:

- протокол итогов регионального этапа (не позднее чем через 5 дней после подведения итогов);
- справку-отчёт по установленной форме;
- заявку от субъекта РФ для участия в федеральном этапе.

7.2.6. Победители и призёры регионального этапа награждаются электронными дипломами и становятся участниками отборочного (заочного) тура федерального этапа.

7.2.7. Один коллектив может быть выдвинут только в одну номинацию.

7.3. Отборочный (заочный) тур федерального этапа:

7.3.1. Регистрация участников - на сайте ФГБОУ ДОК «Центр всестороннего развития детей «Прогресс».

7.3.2. Руководители коллективов размещают заявку, ссылки на видеозаписи и согласия на обработку персональных данных.

7.3.3. Участники несут ответственность за полноту и достоверность информации, качество видеозаписи и доступность ссылок.

7.3.4. Конкурсная программа состоит из **трёх разнохарактерных музыкальных произведений**.

7.3.5. Произведения исполняются с инструментальным сопровождением или минус-фонограммой. Использование плюс-фонограммы и минус-фонограммы с прописанным бэк-вокалом запрещено.

7.3.6. В программу могут входить произведения зарубежных и российских композиторов независимо от жанра: народная, академическая, духовная, популярная музыка.

7.3.7. Допускается исполнение одного произведения в виде поурри или для хора с солистом.

7.3.8. Не менее одного произведения исполняется **a cappella**.

7.3.9. Общая продолжительность - **не более 12 минут**.

7.3.10. Видеозапись размещается на видеохостинге «ВКонтакте». Ссылка должна быть открытой до окончания финала федерального этапа.

7.3.11. Видеозапись должна содержать исполнение трёх заявленных произведений с указанием названий, ФИО авторов музыки и слов, авторов обработок и аранжировок.

7.3.12. Жюри федерального этапа проводит экспертную оценку и определяет финалистов в каждой номинации и возрастной категории.

7.3.13. В случае отказа финалиста отборочного тура от участия в финале, вокально-хоровой коллектив может быть заменён по решению Федерального оператора следующим участником по рейтингу оценок жюри.

7.4. Финальный тур федерального этапа:

7.4.1. Все участники, признанные финалистами отборочного тура, участвуют в финальных конкурсных испытаниях **в очном формате**.

7.4.2. В финале исполняются те же произведения, что и в отборочном туре.

7.4.3. Участники представляют партитуры исполняемых произведений (не менее 3 экземпляров). Один экземпляр остаётся у Федерального оператора. Для фольклорных коллективов допускается представление краткого описания произведений. По запросу партитуры возвращаются участнику.

8. Критерии оценки конкурсных программ

8.1. Конкурсные выступления оцениваются по **10-балльной шкале**.

8.2. Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

- качество звучания, точность и чистота интонирования;
- ансамблевое звучание, ансамблевый строй;
- эмоциональность, выразительность, артистичность;
- раскрытие художественного образа;
- соответствие репертуара тематике номинации;
- сценическая культура;
- сложность и оригинальность программы.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Все коллективы - участники финального тура федерального этапа являются финалистами Конкурса и награждаются электронными дипломами победителя, призёра или финалиста.

9.2. По решению Организатора могут быть учреждены специальные призы, а также Гран-При Конкурса.

9.3. Педагогам, подготовившим финалистов Конкурса, вручаются благодарственные письма от Организатора.

10. Финансирование Конкурса

10.1. Средства на проведение федерального этапа Конкурса формируются в пределах бюджетных ассигнований федерального бюджета, предусмотренных Министерством просвещения Российской Федерации.

11. Обработка персональных данных участников Конкурса

11.1. Обработка персональных данных участников (руководителей коллективов, обучающихся и их законных представителей) производится

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» и локальными нормативными актами Федерального оператора.

11.2. Участник даёт согласие Федеральному оператору на обработку персональных данных и на их распространение, в том числе для передачи третьим лицам.

11.3. Фактом подтверждения участия в финальном туре участники безвозмездно предоставляют Федеральному оператору право использования конкурсных материалов на условиях неисключительной (простой) лицензии на территории РФ и всех стран мира в течение 10 лет.

11.4. Участник вправе отозвать согласие на обработку персональных данных, направив письменное уведомление Федеральному оператору. В этом случае персональные данные уничтожаются в срок, не превышающий 30 дней с даты поступления отзыва. Участие в Конкурсе прекращается по истечении 30 дней с даты поступления отзыва.

12. Заключительные положения

12.1. Вопросы, не отражённые в настоящем Положении, решаются Федеральным оператором Конкурса в пределах установленных полномочий.